

MANJALI

Dannie Faizal

MANJALI

Penulis : Dannie Faizal Editor : Anwar Syafrani Proof Reader : Dewi Fita

Penata Letak : Gita Mariana Desain Sampul : Dannie Faizal

Redaksi:

Bukune

Jln. Haji Montong No. 57 Ciganjur - Jagakarsa Jakarta Selatan 12630

Telp. (021) 78883030 (Hunting), ext. 207, 228

Faks. (021) 7270996

E-mail: redaksi@bukune.com Website: www.bukune.com

Pemasaran:

Kawah Media

Jln. Moh. Kahfi 2 No. 13-14

Cipedak - Jagakarsa Jakarta Selatan 12630

Telp. (021) 7888 1000 ext. 120, 121, 122

Faks. (021) 7889 2000

E-mail: kawahmedia@gmail.com Website: www.kawahdistributor.com

Cetakan pertama, Mei 2011

Hak cipta dilindungi undang-undang

Faizal, Dannie

Manjali/ Dannie Faizal; penyunting, Anwar Syafrani – cet.1 – Jakarta: Bukune, 2011
122 hlm; 14 x 20 cm
ISBN 602-220-003-2

1. Komik I. Judul

II. Anwar Syafrani

THANK'S TO

Ucapan terima kasih sebesar-besarnya yang pertama untuk ibuku, kedua untuk ibuku, ketiga untuk ibuku, keempat untuk Allah SWT, dan kelima untuk ayahku.

Terima kasih juga buat rekan-rekan yang udah mendukung Manjali bajk secara langsung maupun tidak langsung, mereka-mereka adalah: buat Aan Syafrani dan Bukune yang udah kasih kesempatan buat Manjali untuk dipublikasikan di media cetak secara nasional. Buat Gita, yang udah kasih info ke Aan tentang Manjali. Buat Igbal Adibaskara dan komikoo.com-nya, dari sinilah awalnya Manjali dikenal. Buat Tanti dan temannya, absolute_rama, yang udah ngeposting Manjali pertama kali ke Kaskus. Buat Dewis Akbar, moderator AMH Kaskus, yang udah ngajak Manjali ikut pameran komik dan mengikut sertakan nya dalam kompilasi komik Kaskus. Buat Aditya Yudha yang udah bantuin bikin animasi promo Manjali. Buat Dhendy Cahyadi yang udah nyediain studio dan bantuin nge-record soundtrack Manjali. Buat Reksa Willy yang mau repot-repot jauh-jauh dateng ke Depok buat isiin gitarnya soundtrack Manjali. Buat Didiet "spengki", thanks suara emasnya di soundtrack. Buat sahabatku sekaligus rekan bisnisku, Ferry Achamdi Putra dan Al-Idrus, visi kalian jenius! Buat Cita Dewi pengisi suara Manjali dan Damar Kurniawan pengisi suara Pongki di animasi promo. Buat Adella atas dukungan moral yang tak terbatas. Buat Billy Widyanto, Manjalians dari Riau yang selalu setia bantuin nge-thread Manjali di Kaskus. Buat Nina sebagai pengejawantahan tokoh Manjali. Buat para penggemar yang telah membuat Manjali "ada". Buat semua teman-teman grafis Metro TV yang udah rame-rame pasang stiker Manjali. Buat Dhani yang udah bantu isi drum soundtrack, Dan buat rekan-rekan yang lupa disebutkan karena kekhilafan penulis.

Kunjungin terus ya blognya Manjali di http://manjalicomic.blogspot.com dan bergabung menjadi Manjalians di FB dan Twitternya manjali @manjalicomic buat dapetin info *update*-an terbaru dari Manjali dan berinteraksi dengan penulis. Kritik dan saran bisa dikirim ke nina.manjali@gmail.com

Profil



NINA MANJALI

Pangilannya Jali, lahir 26 November 1997. Namanya diambil dari Ratna Manjali putri Calonarang (Leak).

Hobinya nontonin kecelakaan. Ceroboh, usil, dan berkepribadian ganda adalah sebutan yang lekat dengan Jali....

Oiya kalau ada yang tanya "Jali itu cowo atau cewe sih?" jawabnya, Jali itu cewe.



Panggilannya Adin. Lahir 12 Desember 1996. Putra dari pengusaha kaya dan mantan pejabat Abu Basri.

Walaupun sebenarnya dia anak orang kaya tapi dia lebih suka hidup seperti seniman. Berlaku sembrono, pergi tanpa arah, berekspresi walaupun hidup kere, dan bicara ugal-ugalan,

Dia lebih psycho dari Jali...





PONGKI

Nama aslinya Surya Laksa, Pongki cuma nama panggilan aja, singkatan dari "Pocong Funky".

la hidup di masa kerajaan Kahuripan yang dipimpin oleh Raja Airlangga. Pada saat Calonarang melancarkan serangan santet ke seluruh kerajaan Kahuripan, Keluarga Pongki turut menjadi korban, termasuk dirinya yang saat itu berusia 12 tahun.

Ia adalah *imaginary friend*-nya Manjali. cuma Jali yang bisa berkomunikasi dengannya.

EYANG PENJAGA MAKAM

Nama aslinya Sumini. Dialah yang membesarkan dan merawat Manjali.

la menjalani profesi sebagai penjaga makam karena terpaksa untuk membiayai kebutuhan hidup sejak ditinggal suaminya yang turut menjadi korban dalam tragedi Tanjung Priok 1984.

Selain merawat dan membesarkan Jali, Eyang juga merawat cucunya yang bernama Muluk.





MULUK

Nama aslinya Mulyadi Ukhwana disingkat "Muluk". Lahir 21 Januari 1997.

Dia adalah cucu kandung Sumini (Eyang). Kedua orangtuanya meninggal karena kecelakaan dan sejak saat itu ia dirawat oleh eyang.

Gak ada yang terlalu istimewa darinya. Cuma anak lemot dan cengeng.

EYANG DUKUN

Dukun sembrono, skil-nya belepotan, & sering salah sasaran. Begini nih kalo "ngelmu" tapi setengahsetengah, angot-angotan.

> Nama aslinya Pangeran Matahari. Wiih..namanya berbanding terbalik sama kecerdasannya, ahahaha...

Obsesinya pengen jadi kaya lewat magic, tapi usahanya selalu gagal. Ya iya lah... mau kaya kok gak mau usaha, maunya instan.





SEMPAL

Ini dia biang kerok yang bikin Jali tinggal di kuburan.

Genderuwo yang satu ini bodohnya setengah mati, pelupa pula, pokoknya dia paling bodoh di antara jenisnya.

Dia diusir oleh para Genderuwo karena kebodohan dan kecerobohannya kerap merugikan bangsanya. Akhirnya ia tinggal di kuburan Tanah Kusir bersama Pongki dan Jali.

ARITRASRI

Pengusaha kaya, mantan pejabat, terpandang, pandai berkelit, licik, rakus, gila hormat, gila harta, dan tidak peka perasaanya. Semua sifatnya adalah tipikal pejabat bangsa ini.

Punya dua anak yaitu (Saladin dan Ling-ling. Kedua (anaknya tidak ada yang patuh dengan semua ucapannya,





KUNTIL

Imaginary friend-nya Jali juga. Hidup satu zaman dengan Pongki. Nama aslinya adalah Dayana Sri Wulan.

Semasa hidupnya ia sangat cantik, namun serangan santet dari Calonarang membuat wajahnya rusak.

Kini wajahnya mengerikan, belepotan kayak ayam kecap, dekil, dan giginya tonggos. Manusia manapun yang gak sengaja melihatnya pasti ngibrit.

Mr. BAD LUCK

Si malaikat pencabut nyawa. Sering banget ribut sama si Fine Luck soal rebutan kerjaan atau lempar-lemparan kerjaan.

Tapi walau begitu, la adalah petugas yang jujur dan berdedikasi. Tidak pernah mau disuap untuk menyalah gunakan wewenangnya.





DOKTER/ PROFESOR

Gak pernah ada yang tau siapa nama aslinya, bahkan dia sendiri juga lupa.

Jenius dan brilian dalam menemukan eksperimen baru. Lucunya semua ilmu yang dia punya bukan hasil dari jalur akademik formal. Ia cuma lulusan SD. Kok bisa?

la mengaku saat berusia 24 tahun, ia didatangi arwah seorang dokter asal Jerman yang hidup di zaman perang dunia 1. Arwah dokter itulah yang membisiki dia semua ilmu fisika dan biologi. Nama dokter itu adalah Dokter Eric Weitz. Seram ya...?

Mr. FINE LUCK

Si Malaikat penyelamat nyawa. Musuhnya si Bad Luck, mereka gak pernah akur soal kerjaan.

Dia petugas yang kotor, senang banget nge-bisinis-in wewenangnya buat nyelamatin orang-orang yang terancam oleh maut.



























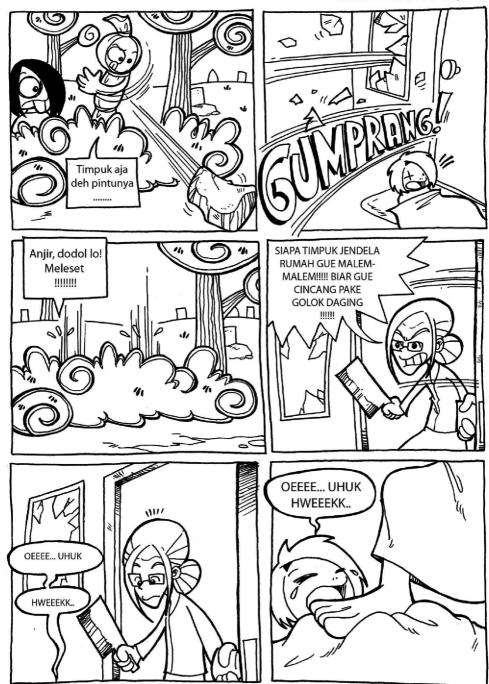










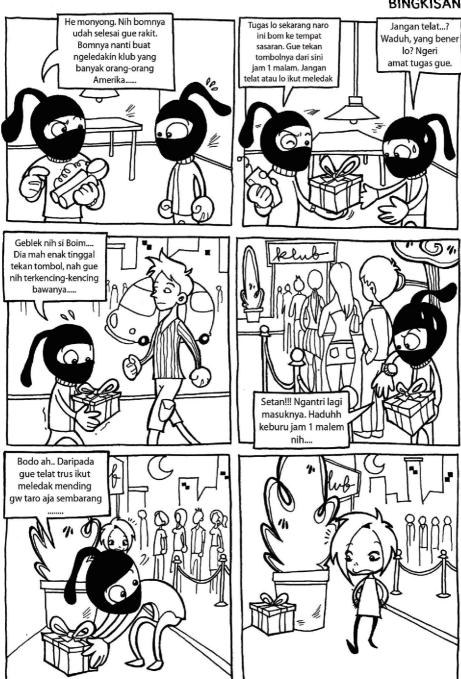




dari Jin Genderuwo...



BINGKISAN



BINGKISAN



BRAIN FREEZE



BRAIN FREEZE



CUCI MATA



CUCI MATA



DEMO PRESIDEN TURUN



DEMO PRESIDEN TURUN



DENGAN HATI



DENGAN HATI



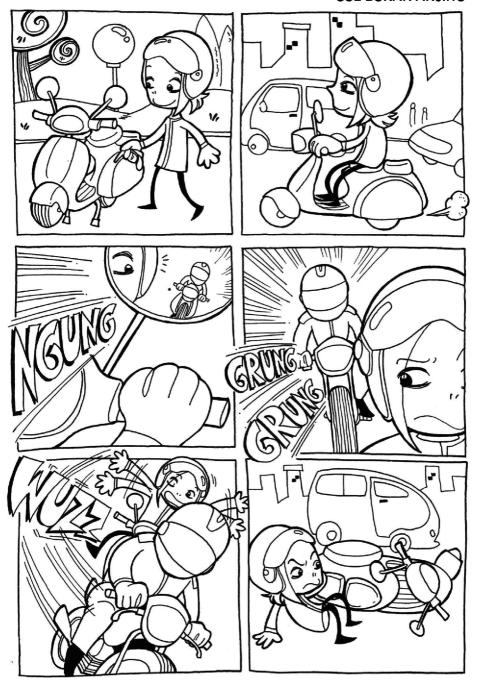
GANGGUAN HANTU



GANGGUAN HANTU



GUE BUKAN ANJING



GUE BUKAN ANJING



ISI KEPALA



ISI KEPALA

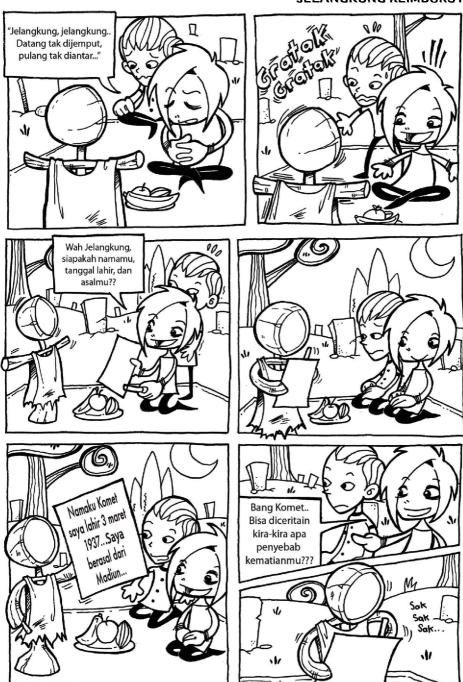


JADI KAYA





JELANGKUNG REIMBURST



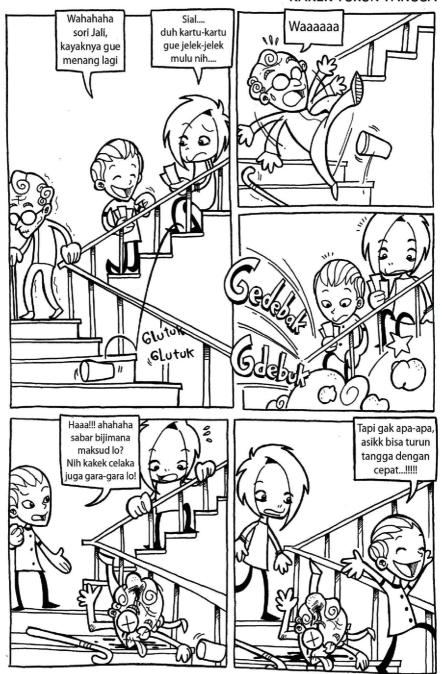
JELANGKUNG REIMBURST



KAKEK TURUN TANGGA



KAKEK TURUN TANGGA





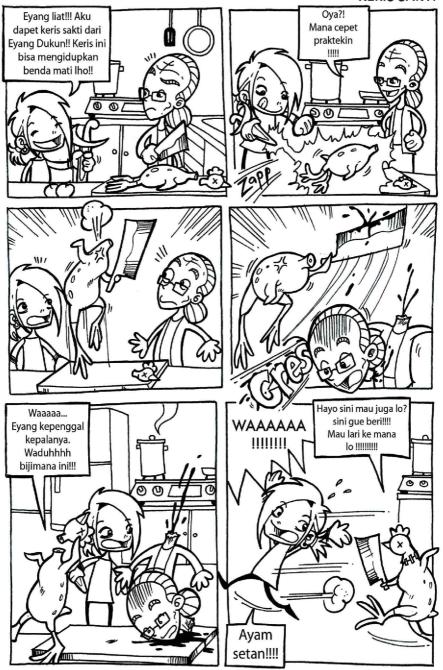
KAYA BATIN



KERIS SAKTI



KERIS SAKTI



KESAKTIAN TERTINGGI



KESAKTIAN TERTINGGI



KUALAT





KUNTILANAK





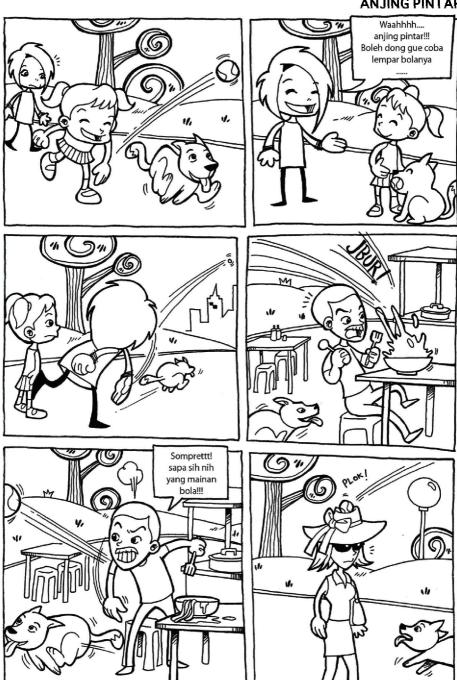




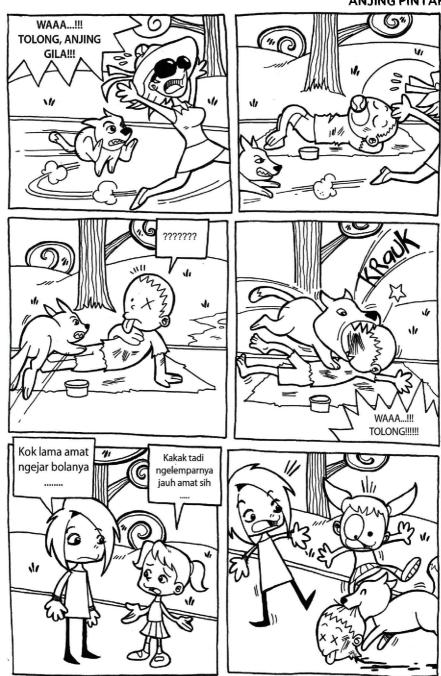




ANJING PINTAR



ANJING PINTAR



METODE SHOCK THERAPHY Jali, itu si Muluk Tuh liat deh... begitu kenapa sih...??? aja dari kemaren, Dari kemaren makan awur-awuran kayak anak idiot gitu. Kayak anak bego... aneh...!! Pak Dokter tolong dong Bawa ke dokter deh, nih sodara saya, dari biar dicek ada apa. kemaren gejalanya Takutnya tuh anak kayak orang bego gini. kesambet setan pasar Ada apa ya kira-kira ????? Coba saya scan Hmmmm...

Denyut jantung normal. Paru-paru

juga stabil....

otaknya deh....

Siapa tau ada

gangguan....

METODE SHOCK THERAPHY



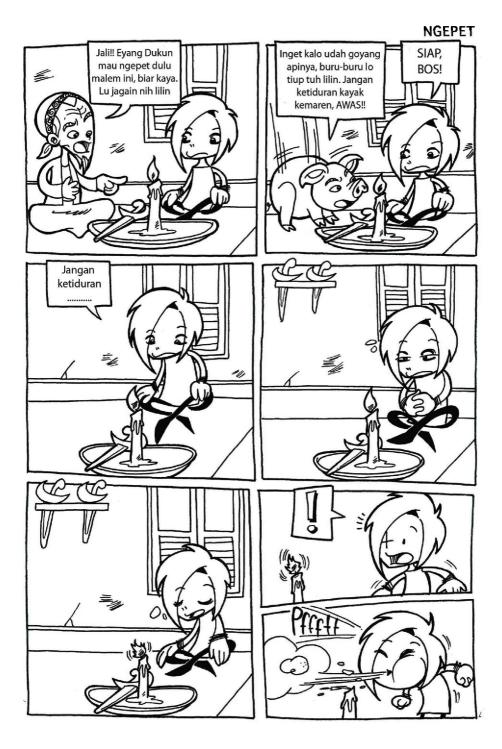


NANGKAP TUYUL Kagak perlu Om Basri. 30 menit kemudian Om bisa tinggal tidur, nanti Jali bangunin kalo tuyul-tuyulnya udah pada dateng ODONG-ODONG **GRATIS** SEMALAMAN 1/1 Om Basri bangun! Tuyul-tuyulnya udah pada dateng ODONG-ODONG **GRATIS** tuh..... SEMALAMAN 111 Nah gak cuma tuyul tuh yang kepancing.. Om bisa tangkep setan mana aja yang bisa bikin kaya



Trus bijimana? Gue perlu nunggu gak di balik

semak?







NASI KUCING





NONTON



NONTON



NYEBERANG JALAN



NYEBERANG JALAN





ORANG SABAR



PENJUAL TAWA



PENJUAL TAWA



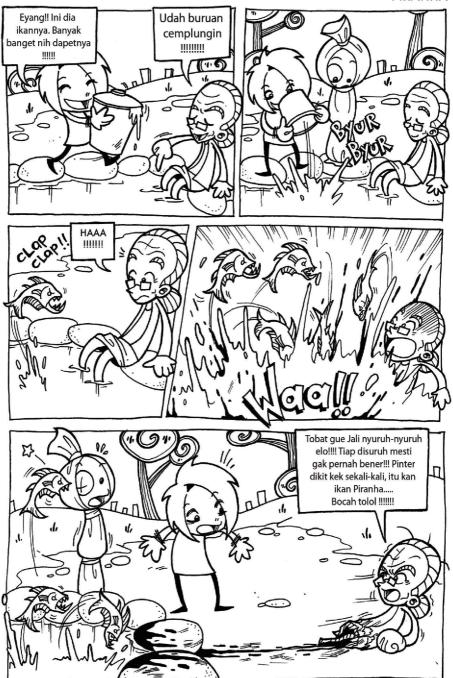




PIRANHA



PIRANHA



POPCORN



POPCORN



SALESMAN



SALESMAN



SETOR MUKA



SETOR MUKA

















SIKAT



SUSU BERUANG



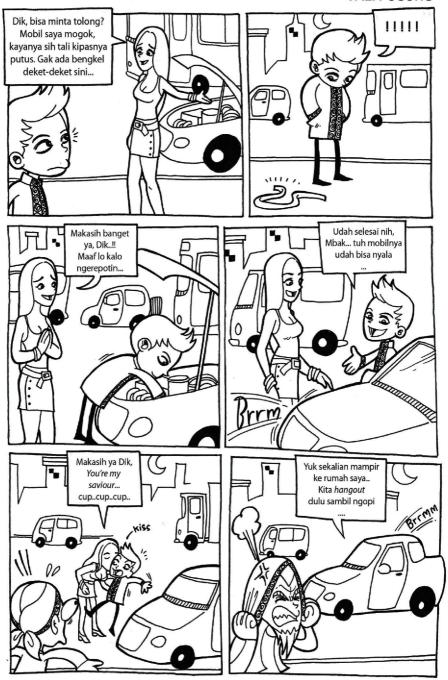
SUSU BERUANG



TALI POCONG



TALI POCONG



TIDAK ADIL



TIDAK ADIL



UJI NYALI



UJI NYALI



REKONSTRUKSI TUBUH



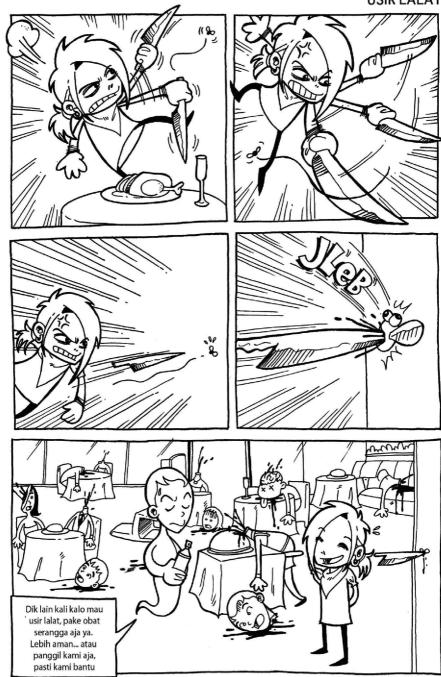
REKONSTRUKSI TUBUH



USIR LALAT



USIR LALAT



AUDISI





AUDISI



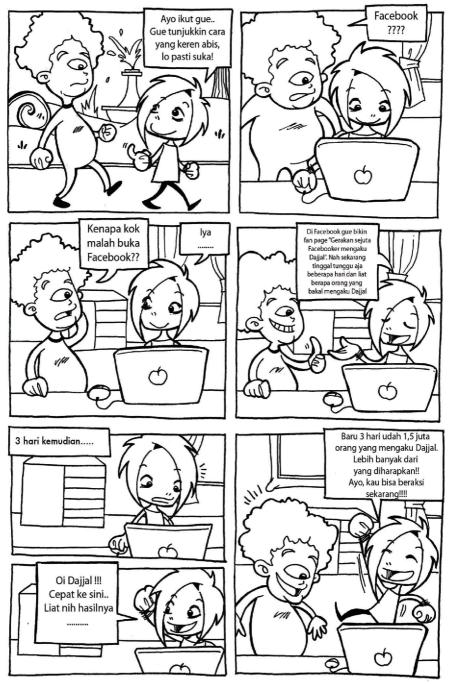
AUDISI



GERAKAN SEJUTA FACEBOOKER



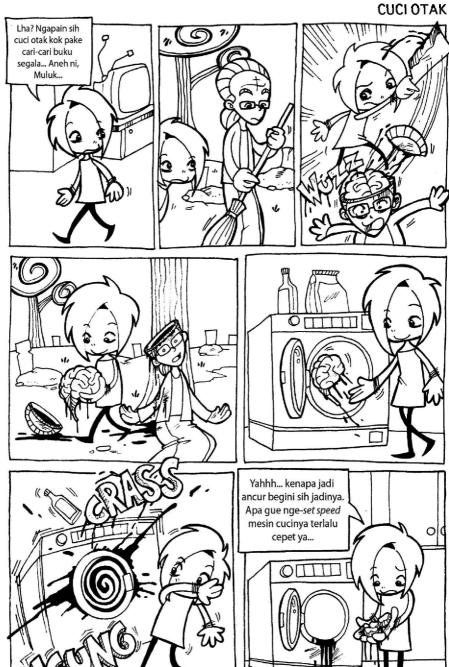
GERAKAN SEJUTA FACEBOOKER



GERAKAN SEJUTA FACEBOOKER НАНАНА... Sementara di tempat lain.. AKU BERKUASA **SEKARANG** 1111111 Lho kok.. Masa sih Ini tanggal berapa? Masa que udah harus turun basmi si Dajjal? Ah salah ini Apa jadwalnya Eh Bos ini bijimana sih? Kagak dimajuin ah.. dimajuin ya??? lya aneh, coba Masa alarm tanda tugas Ah masa gak ada que cek dulu deh koordinasi!! Gak gue udah bunyi sih?? bisa gue musti protes!! Jadwalnya dimajuin ya?? gak beres ini...

GERAKAN SEJUTA FACEBOOKER Hai kalian makhluk lemah dan hina!! Aku adalah Tuhan kalian, sang penyelamat. Ayo kalian tunduk padaku atau akan dapat murkaku.. He Dajjal!!! Jangan Ini juga si biang kerok!! sembarangan lo ya!!! Jangan ajar-ajarin Belom waktunya lo Dajjal yang engga-engga. mainin peran lo!!! Bisa merusak tatanan Jangan maksain skenario kosmik skenario alam ya!! Kacau!!!! He Dajjal... denger baik-baik ya, sekali lagi lo melanggar aturan skenario, lo bakal dibatalkan keterlibatannya dalam kosmik skenario alam.... Udah gih, balik jualan bakso lagi!!!!!!





CUCI OTAK





JATAH DOSA





JATAH DOSA





SEMBILAN NYAWA



SEMBILAN NYAWA



SEMBILAN NYAWA





HOla,

Terima kasih telah membeli buku terbitan Bukune. Apabila buku yang sekarang sedang kamu pegang ini cacat produksi (halaman kurang, halaman terbalik, atau isi tidak sempurna), kirimkan kembali buku kamu ke:

Distributor Kawahmedia

Jln. Moh. Kahfi 2 No. 13-14 Cipedak Jagakarsa Jakarta Selatan 12630 Telp. (021) 7888 1000 ext 120, 121, 122 Faks. (021) 7888 2000

> E-mail: kawahmedia@gmail.com Website: www.kawahdistributor.com

Atau ke:

Redaksi Bukune

Jln. H. Montong No. 57, Ciganjur-Jagakarsa, Jakarta Selatan 12630 Telp. (021) 78883030 Faks. (021) 7270996

> E-mail: redaksi@bukune.com Website: www.bukune.com

Kami akan mengirimkan buku baru untuk kamu. Jangan lupa mencantumkan alamat lengkap dan nomor kontak yang bisa dihubungi.

Salam, Rebaksi Bukune



Nama lengkapnya **Dannie Faizal Mochamad**, tapi dia lebih suka menuliskan **Dannie Faizal** saja karena berat pakai-pakai nama Muhamad.

Pria yang lahir 27 tahun silam ini hobinya usil. Citacitanya pengen bikin lomba usil massal se-Indonesia dan tercatat di rekor Muri. Lulusan DKV Trisakti 2006 yang saat ini mengabdi di Metro TV, sering dituduh punya dua kepribadian sama temen-temennya. Mereka salah, sebetulnya dia punya empat kepribadian.

Walaupun komiknya ini rada-rada sadis, kepribadian aslinya sangat berbeda. Nonton film *Saw* aja dengkulnya udah lemes, badan keringet dingin, dan perutnya mualmual. Lha, trus kenapa bikin komik sadis? Soalnya dia gerah sama orang-orang di sekitarnya yang bermuka dua dan nyebelin. Daripada menyalurkannya dengan kekerasan, mending dalam bentuk komik aja.

